

## PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL DE L'EMAD 2023/2024

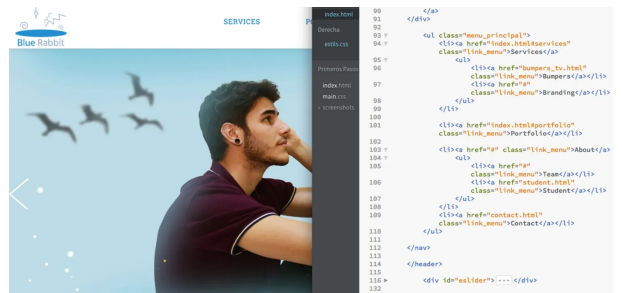
### INTRODUCCIÓ

L'EMAD de la Garriga es proposa formar professionals del disseny amb creativitat, rigor i capacitat crítica, a partir d'un enfocament pluridisciplinari, amb iniciativa i capacitació suficients per a inserir-se en el món laboral i poder donar respostes a les demandes de la societat.

A l'EMAD s'ofereixen dues tipologies d'estudis:

#### ESTUDIS REGLATS

- Programa de formació i inserció d'auxiliar de fusteria i instal·lació.
- Cicle formatiu de grau mitjà d'arts plàstiques i disseny:
  - Assistent al Producte Gràfic Interactiu
  - Creació d'Objecte i Moble
- Cicle formatiu de grau superior d'arts plàstiques i disseny:
  - Gràfica Publicitària
  - Gràfica Interactiva



## ESTUDIS NO REGLATS

- Tallers artístics per a adults:

### CERÀMICA I TORN



Dilluns, 16.00 a 18.00 h  
Dimarts, 18.00 a 20.00 h  
Dijous, 11.00 a 13.00 h  
Professora: Eva Ràfols

Pel que fa a la tècnica del torn, el taller comença amb l'amassat i el centrat del "pastor" (tros de fang) en el torn. Després s'aprèn de manera gradual a tornejjar bols, plats i cilindres fins a arribar a les formes de la tetera.

En el taller també s'aprenen diferents tècniques ceràmiques segons l'interès de l'alumne/a, com el modelatge en fang, la construcció amb planxes, corròns, motlles... per aconseguir objectes i formes escultòriques. En totes les peces desenvolupades en el taller s'hi poden aplicar tècniques de decoració com esmalts i engalbes.

### TÈCNIQUES PICTÒRIQUES



Dimecres, 17.00 a 20.00 h  
Professora: Fina Tuneu

En el taller es poden fer quadres a l'oli, amb pintura acrílica o aquarel·la sobre paper. Durant el curs s'expliquen diferents tècniques pictòriques com ara la pintura al tremp, la pintura matèrica o com s'entela un bastidor. Aquestes tècniques varien depenent del curs i dels interessos de cada alumne/a. També es fan exercicis per potenciar la imaginació i per millorar aspectes del dibuix com la perspectiva, l'ombreig, l'encaix...

### DIBUIX I PINTURA



Dimarts, 9.30 a 12.30 h  
Dijous, 9.30 a 12.30 h  
Professora: Alba Ballús

Dijous, 18.00 a 21.00 h  
Professora Eva Ràfols

En el taller aprenem diferents tècniques per millorar el llenguatge pictòric amb què expressar-se i estimular la creativitat.

Es pot escollir la tècnica o les tècniques per aprendre al llarg del curs (aquarel·la, acrílic, oli, collage, tinta, dibuix amb diferents materials...).

El taller és un espai on cadascú pot desenvolupar el seu propi projecte i avançar al seu ritme.

### TÈCNIQUES GRÀFIQUES-GRAVAT



Divendres, 18.30 a 20.30 h  
Professora: Fina Tuneu

En aquest taller s'aprenen les tècniques gràfiques sobre paper com el gravat i el linòleum que permeten reproduir les obres de manera seriada.

Es treballen les imatges sobre matrius de diferents materials, zinc, ferro, coure o metacrilat, s'entinten i gràcies a la pressió del tòrcul aquestes es transfereixen al paper.

També es fan monotips de tinta i pintura que traspassen sobre el paper una imatge única.

- **Tallers artístics per a Infants:**

**Taller familiar I2 i I3:**

Dimarts, 17.00 a 18.30 h

1 nen/a més 1 adult

Possibilitat d'inscriure un segon nen/a

Màxim: 6 famílies

**I4 i I5:**

Dilluns, 17.00 a 18.30 h

Dimecres, 17.00 a 18.30 h

Mínim 8 i màxim 12 alumnes

**1r a 3r:**

Dilluns, 17.00 a 18.30 h

Dimecres, 17.00 a 18.30 h

Mínim 8 i màxim 12 alumnes

**4t a 6è:**

Dilluns, 18.30 a 20.00 h

Dimecres, 18.30 a 20.00 h

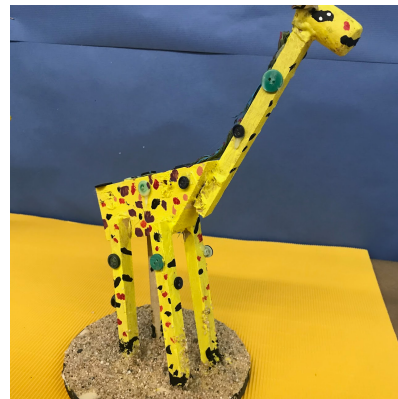
Mínim 8 i màxim 12 alumnes

**ESO:**

Dilluns, 18.30 a 20.00 h

Dimecres, 18.30 a 20.00 h

Mínim 8 i màxim 12 alumnes



## OBJECTIUS ESPECÍFICS CURS 2023-2024

### EMAD:

- Presentar, introduir i aplicar la nova identitat de l'EMAD.
- Treballar en el pla estratègic de l'EMAD iniciat a final del curs 2022/2023 amb l'equip EMAD (Claustre, PAS, Direcció i conseller Salvador Ordoñez) per marcar línies estratègiques de treball amb l'objectiu de prestigiar els nostres estudis davant la ciutadania de la Garriga, entorn i comarca.
- Assentar la direcció i gestió del PFI d'Auxiliar de Fusteria i crear la nova programació tenint en compte el sistema competencial que està marcant el Departament d'Educació.
- Externalitzar algunes classes del PFI i dels cicles en altres equipaments fora del recinte de l'EMAD (Can Luna, Santa&Cole, Tallers...)
- Seguir potenciant projectes col·laboratius de l'alumnat amb l'entorn social.
- Continuar treballant en la implementació dels nous currículums creats pel Departament per tal d'implementar-los el curs 2024/2025.
- Desenvolupar la creació del nou currículum del perfil professional de "Creació d'Objecte i Moble" partint del marcat a "Reproduccions Artístiques en Fusta".
- Continuar en la implementació i desenvolupament del projecte CooperArt del Departament d'Educació que fomenta la relació empresa-escola.
- Emmarcats dins l'EDC: Renovar el disseny i l'ús del Classroom de centre per unificar i adequar l'entorn a la programació per projectes.
- Exposem la intervenció feta per l'EMAD en el Festival de Sitges 2023, promogut pel Departament d'Educació.
- Treballar en la senyalística de l'escola, retolació... i donar continuïtat en el projecte de renovació de l'interiorisme del centre per tal donar una imatge més contemporània i adient al tipus d'escola. Donar caràcter a l'escola.
- Implementar el nou protocol d'assegurança i protecció de riscos laborals per l'alumnat del centre; reforç dels mòduls de FOL i Taller.
- Implementar els projectes de l'entitat **DULA**, amb les seves tres àrees per seguir treballant per la gestió a la diversitat i el sistema educatiu inclusiu:
  - **El niu.** Emprenedoria col·lectiva: Mireia. Cooperativisme i economia solidària. 3 sessions d'hora i mitja, però s'adapten. Surtin del taller que sigui viable fer un projecte. Creativitat i competències. Poden tirar endavant el projecte amb el seu seguiment.
  - **La ploma.** Versemblant i rol urbà: tallers de rap. Emergir els malestars. Sessions conjuntes amb la clara. Tres sessions de 2h: escriure cançó amb els malestars i a la tercera sessió es grava la cançó. Hi ha continuïtat al casal de joves i a la garriga podria continuar, on acabaran gravant un disc. "Block parties" vinculades al grafiti.
  - **Estol:** Assessorament i acompanyament del malestar. Clara.
  - Promoure que les institucions s'impliquin en donar suport de caràcter psicopedagògic pel



professorat i alumnat de l'EMAD.

- Crear un protocol contra l'assetjament o discriminació
- Implementar el protocol creat amb la col·laboració de C17 ([enllaç](#)). Presentació del protocol al setembre 23
- Seguir treballant en la comissió de coeducació de La Garriga per establir el decàleg de la coeducació.

#### **EMAD amb mirada promocional:**

- Seguir treballant en la comunicació interna d'àrea d'educació en la totalitat de la comunitat educativa, personal, famílies i alumnes.
- Seguir enfortint el pla de comunicació extern digital de l'EMAD per tal de promocionar l'escola, mostrar a l'entorn la particularitat dels estudis i les tasques que s'hi realitzen.
- Marcar la campanya publicitària 2324 dels estudis que ofereix l'EMAD.
- Posar èmfasi especial en els projectes executats per tots els cicles de l'EMAD, que han tingut repercussió en l'entorn de La Garriga o el Vallès Occidental.
- Promocionar el centre i als seus estudis a través de:
  - Visites als instituts de l'entorn per tal de promoure els estudis d'arts plàstiques i disseny de l'EMAD.
  - Promocions d'actes, xerrades i exposicions a mitjans de comunicació.

#### **EMAD amb mirada al territori:**

- Plantejar el projecte "Festivalet" amb l'Espai la Filanda, la Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella, el CCAM, les àrees de l'Ajuntament de la Garriga i altres entitats creatives per crear un esdeveniment, a llarg plaç, internacional.
- Seguir implementant l'Estratègia Digital de centre de l'EMAD.
- Reorganització de les tasques administratives del centre.
- Començar a plantejar el canvi del programari administratiu a SAGA, programari de les escoles del Departament d'educació.
- Enfortir el lligam amb les empreses de la Garriga i comarques adjacents amb l'objectiu de difondre els nostres estudis i serveis i nodrir els projectes del mòdul de GPP pel curs 2024/2025.
- Plantejar una sortida mensual, per part de l'equip directiu a diferents empreses/entitats per difondre l'objectiu plantejat en el paràgraf anterior.
- D'igual manera promocionar sinergies amb àrees de l'Ajuntament de la Garriga i desenvolupar projectes comuns:
  - Àrea de cultura.
  - Àrea de promoció econòmica.
  - Àrea de servei a les persones.
  - Àrea d'Esports.
  - Àrea de participació ciutadana.
  - Àrea de Salut.
  - Àrea de Turisme.

- Potenciar els tallers artístics d'estudis no reglats que oferim a l'EMAD (públic d'entre 40-70 anys) i ampliar la mirada a píndoles concretes de disseny per la ciutadania de la Garriga (abraçar públic adolescent i de mitjana edat).

**EMAD amb mirada col·laborativa amb instituts:**

- Plantejar a instituts d'FP que ofereixin programació per tal de programar els projectes finals de cicle de grau superior de gràfica interactiva.
  - Institut Carles Vallbona (Granollers).
  - Ginebró (Llinars del Vallès).

**EMAD amb mirada acadèmica:**

- Plantejar a instituts de la comarca on ofereixin Batxillerat Artístic la possibilitat de plantejar un Batxicle.

**CONCRECIÓ DE FUNCIONS EN L'ORGANITZACIÓ DEL CENTRE**

- **Directora:** Elisenda Puga.
- **Cap d'estudis:** Cristina Ramos.
- **Secretària acadèmica:** Núria Ramírez.
- **Cap de departament de PFI:** Joan Carles Cruz.
- **Responsable de pràctiques de PFI:** Glòria Gimenez.
- **Cap de departament de grau mitjà de Gràfic:** Sònia Lluch.
- **Cap de departament de grau superior de Gràfic:** Begoña Sánchez.
- **Cap de departament de Creació d'Objecte i Moble:** Jordi Plantés.
- **Responsable de pràctiques de Creació d'Objecte i Moble:** Eulàlia Llopart.
- **Cap de comunicació:** Innocència Maza.
- **Gestió de compres de taller:** Jordi Plantés
- **Cap de departament de Cursos i tallers:** Montse Gratacós (estudis no reglats)
- **Professorat tutor:**

CURS	CICLE	PROFESSORAT
	PFI	Judit Navarro
1	COM	Imma Mestieri
2	COM	Glòria Giménez
1	APGI	Alfred Trujillo
2	APGI	Bet Serra
1	COMÚ	Inno Maza
2	GP	Josep Solé
2	GI	Sònia Lluch

- **Professorat:**

<b>Professorat estable</b>	<b>% de jornada</b>
Sònia Lluch	100
Alfred Trujillo	55
Borja Alegria	50
Elisenda Puga	100
Josep Solé	100
Inno Maza	100
Bego Sánchez	95
Núria Ramírez	2/3 de 100 (66,6)
Bet Serra	100
Cristina Ramos	100
Eulàlia	80
Jordi Plantés	100
Joan Carles Cruz	100
Rafa Bernabé	100
Montse Gratacós	100
<b>Professorat en substitució</b>	<b>% de jornada</b>
Marc Garrido	33
Ignasi Boleda	35
Glòria Giménez	100
Judit Navarro	65
Imma Mestieri	55

- **Secretaria administrativa:** Joaquim Burjachs.
- **Consergeria:** Núria Martí i Sergi Sáez.

## ORGANITZACIÓ DE GRUPS

CURS	TUTOR/A	HORARI D'ATENCIÓ	EMAIL
PFI	Judit Navarro	Dimarts de 8:30-9:30	judit@alumnesemad.cat
1r Creació d'Objecte i Moble	Imma Mestieri	Dijous, 11-12h	imma@alumnesemad.cat
2n Creació d'Objecte i Moble	Glòria Giménez	Divendres, 11-12h	crisrina@alumnesemad.cat
1r Assistència producte gràfic interactiu	Alfred Trujillo	Divendres, 11-12h	alfred@alumnesemad.cat
2n Assistència producte gràfic interactiu	Bet Serra	Divendres, 11-12h	bet@alumnesemad.cat
Curs comú 2x3	Inno Maza	Divendres, 16-17h	inno@alumnesemad.cat
Curs específic Gràfica publicitària	Josep Solé	Dimecres, 18.30-19.30h	josep@alumnesemad.cat
Curs específic Gràfica interactiva	Sònia Lluch	Dijous, 15-16h	sonia@alumnesemad.cat

CURS	AULARI	PROFESSORAT
PFI	A6, A7, T1, T3	Rafa Bernabé, Ignasi Boleda, Joan Carles Cruz, Glòria Giménez, Imma Mestieri, Judit Navarro
1r Creació d'Objecte i Moble	A6, T1, T3	Borja Alegria, Ignasi Boleda, Glòria Giménez, Eulàlia Llopart, Jordi Plantés, Elisenda Puga, Elisabet Serra, Cristina Ramos.
2n Creació d'Objecte i Moble	A7, T1, T3	Glòria Giménez, Eulàlia Llopart, Jordi Plantés, Elisenda Puga, Núria Ramírez.
1r Assistència producte gràfic interactiu	A10, A9	Sònia Lluch, Inno Maza, Begoña Sánchez, Bet Serra, Josep Solé, Cristina Ramos, Alfred Trujillo
2n Assistència producte gràfic interactiu	A2	Borja Alegria, Ignasi Boleda, Sònia Lluch, Inno Maza, Begoña Sánchez, Bet Serra, Alfred Trujillo
Curs comú 2x3	A10, A6	Borja Alegria, Ignasi Boleda, Eulàlia Llopart, Sònia Lluch, Inno Maza, Elisenda Puga, Begoña Sánchez, Bet Serra, Josep Solé, Alfred Trujillo
Curs específic Gràfica publicitària	A9,A7	Borja Alegria, Ignasi Boleda, Inno Maza, Elisenda Puga, Begoña Sánchez, Bet Serra, Josep Solé, Cristina Ramos, Alfred Trujillo.
Curs específic Gràfica interactiva	A2	Ignasi Boleda, Marc Garrido, Sònia Lluch, Inno Maza, Begoña Sánchez, Josep Solé, Cristina Ramos.

## CALENDARI CCFF

### calendari escolar 2023/24

CICLES GRAU MITJÀ I  
CICLES GRAU SUPERIOR

**desembre**

			1	2	3
4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27
28	29	30	31		

**abril**

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					


**setembre**


**gener**

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

**maig**



**octubre**


**febrer**


**juny**


**novembre**


**març**


**setembre**





### Calendari i dates importants

#### Inici de curs:

- El dia 12 de setembre del 2023 a les 12h. PFI i GM (CFGM Creació d'objecte i moble i CFGM Assistent al producte gràfic interactiu)
- El dia 12 de setembre del 2023 a les 17h. GS (CFGS de Gràfica publicitària i CFGS de Gràfica Interactiva)

#### Reunions i entrevistes amb l'alumnat i les seves famílies:

- Reunió de pares i mares: alumnes de PFI i dels cicles formatius de grau mitjà. Anual,
  - Dimecres 20 de setembre: **PFI** a les 17h
  - Dimecres 20 de setembre: **APGI** a les 18h
  - Dimecres 20 de setembre: **COM** a les 19h
- Renovació del consell escolar (*pendent de dates del Departament*)
- Reunions de delegats/des: grau mitjà i grau superior. Quadrimestral.
  - 13 de desembre de 2022, 14:00-15:00 h.



### **Presentacions públiques obres i projectes finals**

- Termini ordinari, cicles LOE CFGM: *14-19 de juny de 2024 (Can Luna).*
- Termini ordinari, cicles LOE CFGS: *14-19 de juny de 2024 (Can Luna).*
- Recuperació, cicles LOE CFGM i CFGS: *5-6 de setembre de 2024 (Can Luna).*

### **Avaluació mòduls teoricopràctics dels CCFFs, quadrimestral:**

#### **1r quadrimestre:**

Setmana del *22 al 26 de gener del 2024.*

Avaluació: *31 de gener del 2024.*

2a convocatòria d'UFs finalitzades: *18 al 22 de març del 2024.*

#### **2n quadrimestre:**

Cicles convocatòria ordinària *27 al 31 de maig del 2024.*

Avaluació ordinària: *3 de juny del 2024.*

2a convocatòria d'UFs finalitzades: *10 i 11 de juny del 2024.*

#### **OF i PI:**

1a convocatòria OF i PI: *14-19 de juny de 2024 (Can Luna).*

2a convocatòria OF i PI: *5-6 de setembre de 2024 (Can Luna).*

#### **Valoracions orientatives:**

- 1r quadrimestre: *del 27 de novembre a l'1 de desembre del 2023.*

### **Lliurament de notes CCFF**

- 1r quadrimestre: *1 de febrer del 2024.*
- 2n quadrimestre: *4 de juny del 2024.*



- Departament de PFI: *primer dimecres del mes, 14 h.*
- Departament de Creació d'Objecte i moble: *segon dimecres del mes, 14 h.*
- Mestres de taller de Fusta i Moble: *tercer dimecres del mes, 14 h.*
- Departament de Gràfic de grau mitjà i superior: *tercer dimecres del mes, 14 h.*

#### **Formació permanent del professorat**

Durant el curs escolar i la primera quinzena de juliol.

#### **HORARI DELS CICLES FORMATIUS DE GRAU MITJÀ I SUPERIOR:**

[1r i 2n del Cicle formatiu de Grau Mitjà de Creació d'Objecte i Moble](#)

[1r i 2n del Cicle formatiu de Grau Mitjà d'Assistent al Producte Gràfic Interactiu](#)

[Cicle formatiu de Grau Superior de Gràfica Publicitària i Gràfica Interactiva](#)

#### **HORARI DE PFI d'Auxiliar de fusteria i instal·lació de mobles:**

[PFI d'Auxiliar de fusteria i instal·lació del moble](#)

#### **PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS CULTURALS ENTORN DELS ENSENYAMENTS**

##### **Sortides:**

- Festival de Sitges.
- Visita CIM a la UPC. Alumnes de COM.
- Visita FOTO COLECTANIA (1r Comú).
- Museu del Cinema de Girona. GM d'APGI.
- Sant Andreu Teatre SAT, (1r COM).
- Estudi Partee (2n GP/2n GI).
- Editorial Vic (2n GP/2n GI).
- Litografia Vidal i Armadans (2n GP).
- Llibreria Finestres (GP/GI).
- Visita "coches.net".
- DHUB, GM (COM i APGI).
- Fundació Vila cases, 2x3 Comú .

##### **Viatge cultural:**

- Plantegem per primera vegada un viatge comú entre tot l'alumnat de l'EMAD.

##### **Activitats al centre:**

- Activitat /conferència de respecte i conscienciació.
- Workshop d'adhesius: Ceys.

**Exposicions:**

- A concretar.
- Mostra Internacional d'Audiovisual d'Artesania.
- Exposició de les OF i PI *juny 23*.
- Recorregut pels comerços de la Garriga OF *juny 23*.

**Comissions participatives amb el Departament d'Educació:**

- Comissió Nous Currículums: Competències professionals i capacitats clau.
- Comissió Orientació Educativa.
- Comissió Xarxa CooperArt.
- Comissió EDC.
- Jornades APD.

**Comissions participatives amb l'Ajuntament de la Garriga:**

- Comissió de Coeducació.

**Participació en projectes externs:**

- Festival Sitges oct 23 (Departament d'Educació).
- Projectes CooperArt.
- Projecte Espai Jove GRA (Redisseny de l'espai expositiu).
- Projecte SAT! (Jocs pel vestíbul del teatre).
- Projecte Companyia Tomas Cabané.
- Projecte RIE (Editorial Marcombo).
- Creació i Promoció Festivalet.

**Projectes transversals cursos i jornades:**

- Organització cursos preparatoris de la prova d'accés als cicles formatius d'Arts plàstiques i disseny.  
*A partir del 15 de gener del 2024 (50 hores curs: 4 h a la setmana x 13 setmanes= 52 h).*  
*Finalització 29 d'abril.*
- Gestió del projecte que convalida la Prova d'accés específica als cicles formatius de grau mitjà d'Arts plàstiques i disseny per alumnes de 4t d'ESO que cursen l'optativa de visual i plàstica.
- VI Jornada d'Arts Plàstiques i Disseny: de l'escola a l'empresa, Departament d'Educació.  
*(pendent de concretar).*
- Participació en la Fira Guia't d'ensenyaments postobligatoris, Xarxa TET. Xerrades de l'oferta de cicles formatius a alumnes instituts Vallès Oriental, GRA de Granollers.
- Participació, per part d'alguna persona del professorat, en l'orientació al Salo de l'Ensenyament.
- Participació concurs de la Fusta de Sabadell Sant Josep. Gremi de la Fusta de Sabadell i Comarca. *(pendent de concretar).*
- Participació concurs Jordi Pujiula d'Olot.
- Participació CECOT.

- Concursos a la Garriga:
  - Cartell de la Festa Major.
  - Cartell de Corpus.

#### **Projectes de col·laboració entitats de la Garriga**

- Disseny nadala EMAD de la Garriga. CFGS GI. Concurs anual.
- Disseny cartell Festa Major de la Garriga, 2023. Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de la Garriga. CFGS GP.
- Concurs cartell del Corpus de la Garriga 2023. Associació Cultural Corpus la Garriga CFGS GP.
- Imatge corporativa Servei d'Acollida de l'Ajuntament de la Garriga CFGS GP.
- Redisseny imatge corporativa Àrea d'esport de l'Ajuntament de la Garriga CFGS GP.
- Infografia animada per l'àrea d'igualtat CFGS GI.
- Marxandatge CFGM COM i CFGS GP.
- Mobiliari per l'espai Can Luna de l'àrea de Participació ciutadana.
- Gatera, Àrea de salut PFI.
- Escola les Caliués PFI.
- Escola els Pinetons CFGM COM.
- AMPES de les escoles de la Garriga.
- Cajón Flamenco amb EMM de la Garriga i Residència Asil Hospital.
- Participació en la comissió del comerç del futur amb l'àrea de promoció econòmica de l'Ajuntament de la Garriga.

#### **Projectes Talent Creatiu. Departament d'Educació.**

- Pendent de la publicació del Departament.

#### **Organització dels cursos monogràfics:**

Oferta de mòduls cicles formatius com a formació de reciclatge professional i amb la possibilitat de capitalitzar les hores cursades per assolir el títol.

#### **Pràctiques i col·laboracions al centre:**

- Col·laboració amb instituts d'FP de la comarca per desenvolupament d'apps:
  - Institut Carles Vallbona (Granollers).
  - Institut Ginebró (Llinars del Vallès).
- Acolliment pràctiques alumnes que estan fent el pràcticum del CAP.
- Col·laboració amb l'empresa Dtot Serveis.

#### **RELACIONS EXTERNES DEL CENTRE**

- Regidoria de Cultura, Ajuntament de la Garriga.
- Servei Local d'Ocupació de la Garriga.
- Organisme Autònom de Mitjans de Comunicació de la Garriga.
- Associació Corpus la Garriga.
- Escola Municipal de Música de la Garriga.



- Asil Hospital de la Garriga.
- Fundació Fornells-Pla i Conxa Sisquella de la Garriga.
- Espai la Filanda.
- Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.
- Consell Comarcal del Vallès Oriental.
- Conveni de col·laboració amb el Museu del disseny de Barcelona.
- El GRA de Granollers.
- La Roca Umbert, Fàbrica de les arts de Granollers.
- El FAD.
- Indramundana.
- Unió Empresarial Intersectorial Cercle d'Empresaris: Unió d'Empresaris de la Fusta. Gremi de Fusters, Ebenistes i Similars de Barcelona.
- Fundació CIM (UPC).
- Coordinadora d'Escoles d'Art i Disseny de Catalunya, CEADC.
- Empreses, estudis i tallers situats al municipi de la Garriga i municipis del Vallès Oriental que col·laboren amb el centre formalitzant convenis de formació pràctica. Cicles formatius COM, Assistència al producte gràfic interactiu, Gràfica publicitària i Gràfica interactiva.
- Ingenerum.